LA GRANDE DICTÉE 2024

Grasse

MÉDIATHÈQUE Charles Nègre

SEMAINE DE LA LANGUE FRANÇAISE & de la FRANCOPHONIE

Du 16 au 24 mars 2024

à GRASSE

La grande Dictée
GRATUIT
OUVERT À TOUS

La Moldavie à l'honneur

Grasse

Retrouvez tout le programme sur **www.grasse.fr**

LES NOMS PROPRES DE LA GRANDE DICTÉE :

- Guguta
(se prononce Gougoutza)

- Spiridon Vangheli

RÉPUBLIQUE de MOLDAVIE

L’ATTRIBUT DE GUGUTA

L’attribut

Ici, jeu sur les homophonies : la tribu / l’attribut

La caractéristique citée au début du §2 montrera que c’est le seul sens possible vu le contexte.

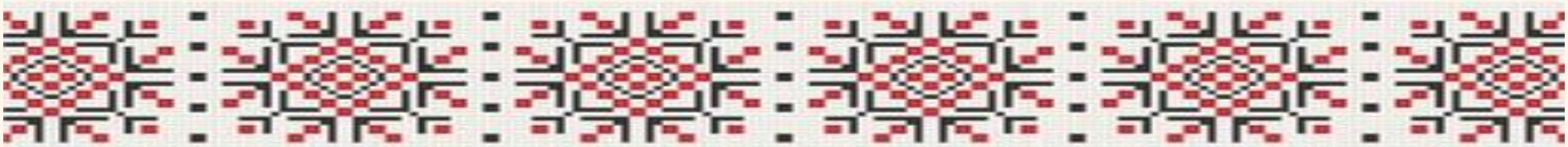
O toi l'ami qui, preux et téméraire, relèves ce défi orthographique truffé à l'envi de chausse-trappes à foison et de mille et une facéties, prépare-toi à l'aventure ;

O (en minuscule ô) : interjection de langue soutenue pour introduire une apostrophe (le fait de s'adresser à quelqu'un)

Toi l'ami, ici sujet du verbe *relever* à l'indicatif présent, d'où la terminaison *–es*, contrairement à *prépare-toi* ou *ne succombe pas* : impératif présent (qui ne prend pas de S pour les verbes du 1er groupe)

Ce défi : le nom s'écrit toujours plus simplement que le verbe (*il défie*, comme *un emploi* et *il emploie*)

O toi l'ami qui, preux et téméraire, relèves ce défi orthographique truffé à l'envi de chausse-trappes à foison et de mille et une facéties, prépare-toi à l'aventure ;



Preux : adjectif ancien, synonyme de courageux. Les adjectifs en *–EU* s'écrivent avec un *X* au singulier : *preux*, comme *insidieux* (au §3)

A l'envi : expression invariable signifiant « à qui mieux mieux », comme *à foison* (en grande quantité)

O toi l'ami qui, preux et téméraire, relèves ce défi orthographique truffé à l'envi de chausse-trappes à foison et de mille et une facéties, prépare-toi à l'aventure ;

Chausse-trappes (ou chausse-trapes) :
pièges

1001, mille et une : *mille* est invariable, et on ne met pas de trait d'union pour les nombres supérieurs à 100

; dans cette odyssée, seul tu erreras au milieu des écueils de notre langue, sois vigilant, ne succombe pas au chant des sirènes t'encourageant à relâcher ton attention, elles n'ont d'autre dessein que de te précipiter de Charybde en Scylla !

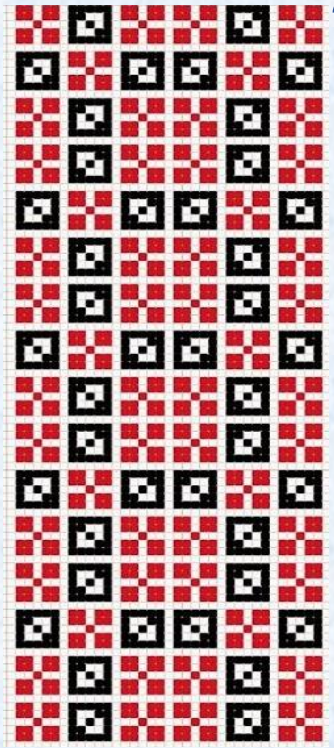
~~~~~~

Odyssée : nom féminin (d'où *cette* odyssée), désigne l'aventure d'Ulysse (Odysseus en grec = Ulysse), puis toute aventure dangereuse

A relâcher ; **de te précipiter** : derrière une préposition, le verbe est toujours à l'infinitif

Dessin / **dessein** : jeu sur les homophonies : deux mots de même étymologie qui se sont dissociés tardivement
~~~~~~

; dans cette odyssée, seul tu erreras au milieu des écueils de notre langue, sois vigilant, ne succombe pas au chant des sirènes t'encourageant à relâcher ton attention, elles n'ont d'autre dessein que de te précipiter de Charybde en Scylla !



Charybde et Scylla : deux monstres marins situés en face l'un de l'autre, dans un détroit : le navigateur qui échappait au premier se jetait dans le second. Ulysse est l'un des rares à éviter ces deux dangers.

Appareillons, il est temps ! Un voyage dans le merveilleux moldave nous attend !

Merveilleux moldave : ici, *moldave* est adjectif, donc pas de majuscule ; contrairement à **ce jeune Moldave** (au §2) où c'est un nom commun qui désigne une nationalité et prend une majuscule

Dans l’univers de la littérature pour enfants, la magie se voit pourvue d’une aura rassurante et providentielle. Ainsi en va-t-il de l’attribut de Guguta, personnage que l’on connaît peu en France mais qui jouit d’une grande notoriété en République de Moldavie.

Littérature pour enfants : expression lexicalisée, toujours au pluriel

Se voit : verbe pronominal, ici il joue le rôle d’un équivalent du verbe être, d’où **pourvue**, participe passé au féminin (qui s’accorde avec *magie*)

Dans l'univers de la littérature pour enfants, la magie se voit pourvue d'une aura rassurante et providentielle. Ainsi en va-t-il de l'attribut de Guguta, personnage que l'on connaît peu en France mais qui jouit d'une grande notoriété en République de Moldavie.

Providentielle : vient de *providence* mais l'adjectif s'écrit avec un T

En va-t-il : après l'adverbe *ainsi*, en début de phrase, il faut faire l'inversion sujet/verbe. On ajoute un son [t] euphonique pour permettre la liaison. Cette lettre est toujours encadrée de traits d'union.

Dans l'univers de la littérature pour enfants, la magie se voit pourvue d'une aura rassurante et providentielle. Ainsi en va-t-il de l'attribut de Guguta, personnage que l'on connaît peu en France mais qui jouit d'une grande notoriété en République de Moldavie.

On connaît : î obligatoire, fait partie de la conjugaison, comme pour *il naît*

Notoriété : les noms féminins en *–té* ou *–tié* s'écrivent avec un é sauf quelques exceptions en *–ée* ; idem pour *générosité*, *fraternité*, *solidarité*, *quantité* (au §3)

Ce jeune Moldave, tiré des albums jeunesse de Spiridon Vangheli, revêt, selon la tradition ethnique de son pays, une chemise brodée, sur laquelle est superposée la touloupe (en peau de mouton retournée), des pantalons blanc cassé en lin ;

Revêt : verbe *revêtir* au présent de l'indicatif (la forme *il revêtit* est un passé simple

Attention ! **Ethnique** ne prend pas d'accent

Est superposée la touloupe : ici, le sujet est inversé

Ce jeune Moldave, tiré des albums jeunesse de Spiridon Vangheli, revêt, selon la tradition ethnique de son pays, une chemise brodée, sur laquelle est superposée la touloupe (en peau de mouton retournée), des pantalons blanc cassé en lin ;

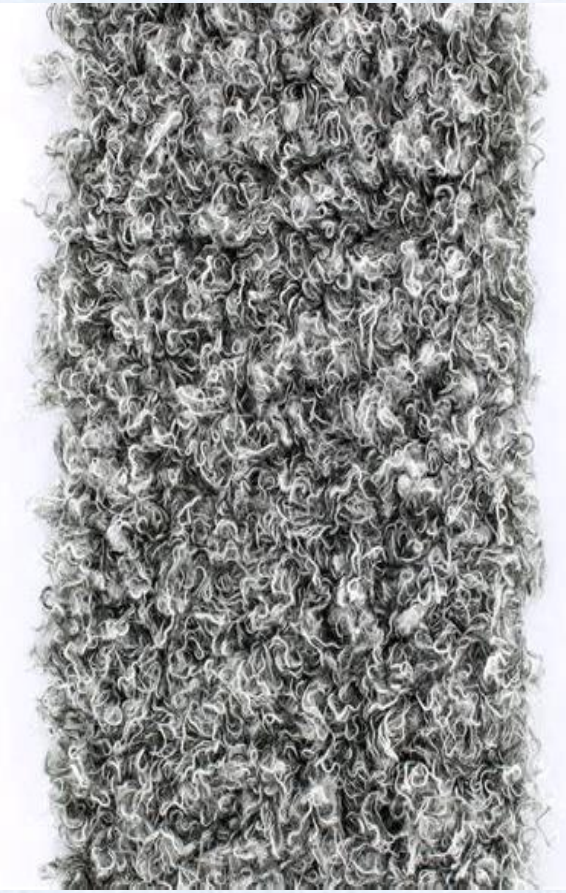
~~~~~~

Chemise brodée : participe passé à valeur d'adjectif qui s'accorde avec le nom féminin ; idem pour **peau de mouton retournée** : le participe passé caractérise le nom *peau.*

Les adjectifs de couleur : quand une couleur est désignée par deux mots associés, ces mots sont invariables : **pantalons blanc cassé** ; **griottes rouge carmin** (au dernier §)

~~~~~~

; chaussé de mocassins propres aux paysans, il arbore un couvre-chef en fourrure d'astrakan aux reflets bruns ou bien marron.



Chaussé : participe passé renvoyant au groupe nominal *ce jeune Moldave*, donc accord au masculin singulier

Les adjectifs de couleur : ils s'accordent sauf quand ils sont issus de mots qui désignent une matière : **des reflets bruns** (accord) ; **des reflets marron** (pas d'accord : le mot vient du fruit).

Lors de l'une de ses premières aventures, datant des années 1960, Guguta a compris que sa coiffe se trouve dotée d'une vertu magique indexée sur sa générosité :

~~~~~~

Une de ses aventures : l'adjectif possessif se rapporte au sujet *Guguta*

Compris fait *comprise* au féminin, donc prend obligatoirement un S que 'l'on n'entend pas

Se trouve dotée : attention *se trouve* prend ici un statut d'auxiliaire (équivalent du verbe être), d'où *doter* au participe passé (et non pas la règle selon laquelle quand deux verbes se suivent, le second se met à l'infinitif)

~~~~~~

: chaque fois que l'enfant veut protéger ses amis du froid vif et mordant, ennemi insidieux qui engourdit et conduit à une mort inéluctable par hypothermie, le bonnet s'agrandit : bientôt, la plupart des villageois se retrouvent quelque temps agglutinés les uns contre les autres, au chaud, en sécurité…

Veut protéger : ici s'applique la règle des deux verbes qui se suivent : le second se met à l'infinitif

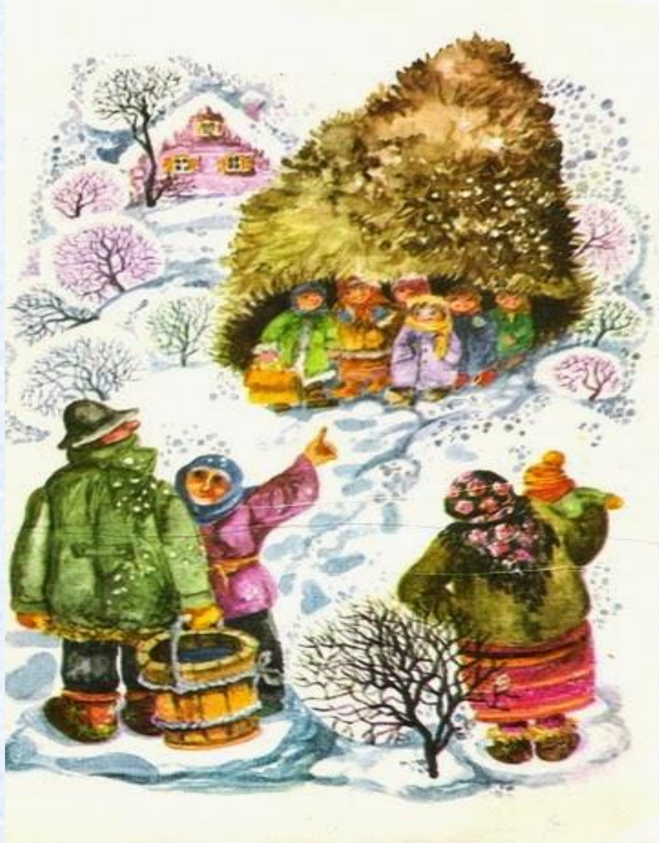
Inéluctable : adjectif signifiant « inévitable »

Hypothermie : deux racines grecques : *hypo* et *thermos*

: chaque fois que l'enfant veut protéger ses amis du froid vif et mordant, ennemi insidieux qui engourdit et conduit à une mort inéluctable par hypothermie, le bonnet s'agrandit : bientôt, la plupart des villageois se retrouvent quelque temps agglutinés les uns contre les autres, au chaud, en sécurité…

~~~~~~

S'agrandit / agglutinés : les verbes commençant par AG- s'écrivent avec un seul G sauf trois verbes : *agglomérer, agglutiner, aggraver*


~~~~~~

: chaque fois que l'enfant veut protéger ses amis du froid vif et mordant, ennemi insidieux qui engourdit et conduit à une mort inéluctable par hypothermie, le bonnet s'agrandit : bientôt, la plupart des villageois se retrouvent quelque temps agglutinés les uns contre les autres, au chaud, en sécurité…

La plupart : groupe nominal de forme au singulier mais qui impose un accord au pluriel

Quelque temps : *quelque* est au singulier, il accompagne le mot *temps* au singulier et signifie « un certain temps »

Le bonnet est étirable à souhait à l'instar de la fraternité et de la solidarité dont les bienfaits ne connaissent pas de limites ; la chaleur humaine, comme celle du bonnet, ne s'épuise pas mais au contraire peut toujours s'étendre à de nouveaux amis…

~~~~~~

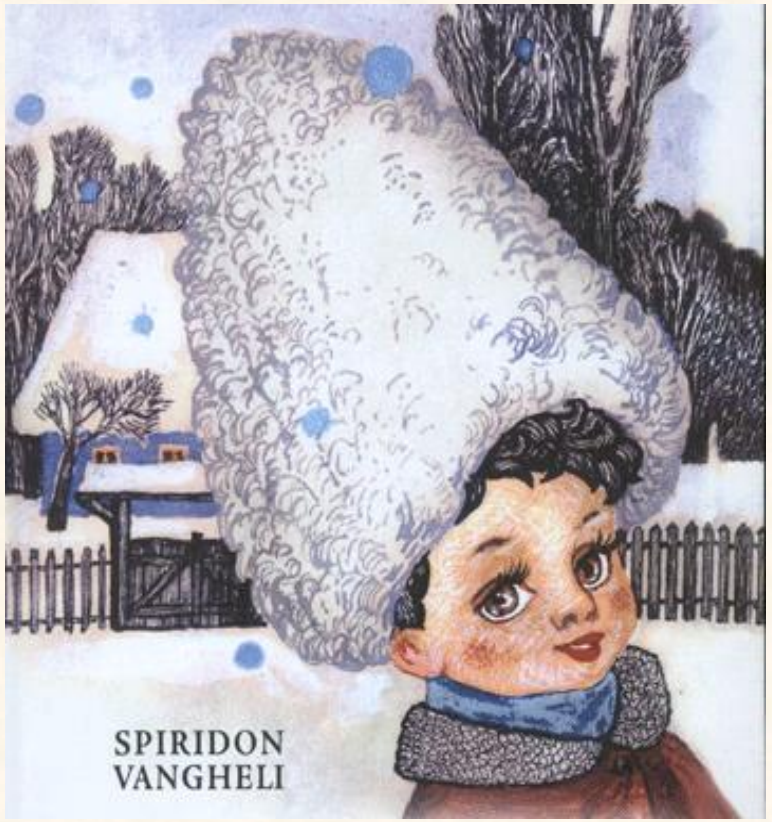
Ne connaissent pas : pas d'accent circonflexe, on ne met un ^ que devant un T dans la conjugaison (*on connaît* au §1)

De limites ou **de limite** : ici, l'expression peut être écrite au singulier ou au pluriel à la forme négative
~~~~~~

Défiant les lois de la physique, sa quantité est infinie et l'énergie qu'elle insuffle lui est proportionnelle.

Insuffler : prend deux F, verbe de la même famille que *souffle*

Devenu emblématique, le personnage a quitté la littérature jeunesse pour s'infiltrer dans la culture nationale et ce, jusque dans les délices culinaires sucrées :



A quitté : participe passé employé avec *avoir*

Pour s'infiltrer : préposition + verbe à l'infinitif

Délices culinaires sucrées : accord au féminin car le mot *délice* (comme *orgue* et *amour*) est masculin au singulier et devient féminin au pluriel

: une bûche, composée d'une pyramide de crêpes roulées et fourrées aux griottes rouge carmin, sous un manteau de chantilly nacrée, porte son nom car la forme du mets rappelle celle du bonnet.

~~~~~~

Bûche, composée
crêpes roulées et fourrées
chantilly nacrée : dans les trois cas, le participe passé a valeur d'adjectif et s'accorde avec le nom

Mets : invariable, le S fait partie de la graphie du mot, y compris au singulier
~~~~~~

Ainsi passe-t-on des charmes de l'imaginaire au plaisir du goût ! Cette fois-ci, la réalité a été créée par la littérature !!!

Ainsi passe-t-on : inversion après *ainsi*, même cas qu'au §2 : *ainsi en va-t-il*

Goût : porte toujours un accent circonflexe, vestige d'un S ancien

La réalité a été créée : cas rare de trois E consécutifs, verbe créer, au participe passé.
Base du verbe : radical cré- suivi de la terminaison du participe passé -ée

L'ATTRIBUT DE GUGUTA

Un texte inédit de
Madame Marieke OLIVIERI,
Professeure agrégée de lettres

MERCI DE VOTRE PARTICIPATION !

RENDEZ-VOUS A 16h30 POUR LA REMISE DES PRIX

~~~~~~

En présence de

Madame Jocelyne BUSTAMENTE,

Conseillère municipale déléguée au Conservatoire de musique, à la citoyenneté, à l'intégration et à la francophonie

Et

Madame Rafaëla CAPRARUOLO,

Écrivaine - Poétesse - Conférencière - Astrologue – Photographe, auparavant Présidente de l'Alliance Française de Grasse, Présidente du jury
~~~~~~

LA GRANDE DICTÉE 2024

Grasse

Médiathèque Charles Nègre

SEMAINE DE LA LANGUE FRANÇAISE & de la FRANCOPHONIE

Du 16 au 24 mars 2024

à GRASSE

La grande Dictée
GRATUIT
OUVERT À TOUS

La Moldavie à l'honneur

Grasse

Retrouvez tout le programme sur **www.grasse.fr**